«Книги – настоящие учителя»

Слепцова Галина Герасимовна,
педагог - библиотекарь
МБОУ « Батагайская СОШ»
п.Батагай
Верхоянского района Республики Саха(Якутия)

Любовь к чтению
Никогда не бывает
Безответной.
П. Дашкова

Актуальность опыта: в настоящее время люди стали терять интерес к чтению художественной литературы и снизилось посещение библиотек. Чтобы привлечь внимание читателей к библиотекам, я начала проводить библиотечные уроки для младших школьников. Ведь дети, обучаясь на библиотечных уроках, привлекают своих родителей к чтению.

Новизна: расширение читательского круга, проявление интереса к чтению художественной литературы. Привлечение самих детей к семейному чтению.

Методы работы:

1. Тематические уроки
2. Опросы и анкетирование детей и родителей
3. Выставки книг
4. Реклама книг
5. Викторины
6. Благотворительная акция « подари книгу в библиотеку»
7. Фото-конкурсы
8. Экскурсии
9. Работа с волонтерами «Лечим книгу»
10. Выступление на родительских собраниях
11. Статьи в СМИ

Цели:

1. Знакомство детей с разнообразием видов книг и ознакомление с историей возникновения письменности, появлением книг.
2. Развитие творческого мышления, сообразительности, выразительного и беглого чтения.
3. Воспитание бережного отношения к книге, к культуре своего народа.
4. Привлечение читателей в библиотеку.

Задачи:

1. Познакомить детей с некоторыми фактами создания разных книг.
2. Рассказать о назначении и видах книги.
3. Расширять кругозор, используя материалы познавательного характера.

Оборудование: Выставка книг по теме библиотечного урока – книги разного размера и содержания.

Ход библиотечного урока:

Библиотекарь встречает детей и приглашает в зал, где будет проводиться мероприятие.
- Здравствуйте ребята! Нашу сегодняшнюю встречу, мы хотим посвятить книге, а точнее истории создания различных видов книги.
В самом начале своей истории **была живая книга – человек-книга**, У нее были руки и ноги, она не лежала на полке, она умела говорить даже петь.
Поэтому первой книгой была... ЧЕЛОВЕК-КНИГА!
В те времена, когда люди не умели еще не читать, не писать, когда не было ни букв, ни бумаги, преданья старины, законы и верованья хранились не на полках, а человеческой памяти. Люди умирали , а предания оставались. Мы потому и называем их «преданиями», что они передавались к другому. Истории известен богатый римлянин, который завел себе целую библиотеку из книг-людей.
На севере до сих пор живут сказатели и сказительницы, которые знают никем не записанные былины – сказки о богатырях. Такое сказатели были и у других народов. Например: в Древней Греции их называли аэдами, что они распевали сказания о войне греков с троянцами. В Южной Америке существовало узелковое письмо. Выглядело оно так: на толстую веревку привязывали бахрому, тоненькие разноцветные шнурки разной длины. На этих шнурках и завязывались узелки. Чем ближе к толстой веревке был узелок, тем важнее была вещь, о которой он говорил. Черный цвет обозначал смерть, белый – мир или серебро, красный - войну, желтый – золото, зеленый – хлеб. Прочитать было не легко такое письмо.
Люди не сразу научились писать букву. Сначала вместо того чтобы писать, рисовали. Например:надо было писать слово олень рисовали олень. Мы никогда не узнавали бы, о чем они думали, во что верили, если бы не рисунки, оставленные ими на стенах.
Много лет ученые бились над разгадкой таинственных рисунков, которыми испещрены стены древних египетских храмов и пирамид. Но это было давно. Постепенно рисунки стали обозначать слоги, а потом буквы.
- В индии существовали книги из пальмовых листьев, на которых писали иглой.
- В Древней государстве под названием Ассирия жил некогда царь по имени Ашшурбанипал. Его библиотека состояла из **глиняных книг**. Однажды во дворце случился страшный пожар. Дворец и все вещи были полностью уничтожены огнем. После пожара остались... только книги!

- Но также книги различаются, как по содержанию, так и по форме. Поговорим **о размерах книги.**
В Англии в прошлом веке была сделана самая большая в мире книга: ее высота – представьте себе – с двухэтажный дом! А размер букв в этой книге – 15 сантиметров.
Существует и самая маленькая книга, которая была отпечатана в Японии и называется она “Муравейники”. Ее размер – с крохотную пуговку. Прочитать в такой маленькой книжечке возможно при помощи большого увеличительного стекла...

Книги, удивившие мир -

Удивительно, не правда ли? А знаете в мире есть еще более удивительные книги, например, из золота и драгоценных камней. Книга, написанная на золоте была найдена археологами при раскопках древнего замка. Несколько веков пролежала она в земле и не испортилась!

Восковая свеча всем вам знакома. Но книгу из воска редко кому приходилось видеть. Ее придумали Древние греки.

Среди самых удивительных можно назвать книгу из кирпичей, но еще, пожалуй, удивительнее книга-лента. Представьте себе когда-длинную-длинную ленту - шагов в сто длиной! А видели ли вы когда-нибудь книгу из ткани? Так вот, переплетчица по профессии и вышивальщица по увлечению, Екатерина Ивановна Анохина из Тамбовской области в 1991 году вышила словарь на атласе. Одна японская фирма проделала необычный эксперимент: напечатала книгу на тоненьких листах из рисового теста, да еще и с ароматическими добавками. Прочитал книжку – и съел! В Париже – столице государства Франции - вышла первая в мире книга-духи. Она состоит из 30 страничек с описанием и флакончиками разных духов. Сейчас пользуется популярностью говорящая книга – специальное электронное устройство, которое “оживляет” текст.

III. Заключительный этап:

/Далее можно предложить прочесть книжку-раскладушку, либо прослушать фрагмент из говорящей книги/. Например, диски.

- Ну, вот, ребята, вы познакомились с разными книжками. А дома вы можете изготовить сами какую-то интересно оформленную книгу. До свидания!

Литература:

1. Кириенко Т.Н., Богданова В.М. Сделать ребенка читателем – непростая работа. Ж. «Библиотека школы» №2 -14 , 2014 год, стр.33
2. Самойленко Л.И., Турбаба О.С. Инновационные технологии при проведении библиотечных уроков. . Ж. «Библиотека школы» №2 -14 , 2014 год, стр.29.
3. Елтышева В.В. Современные формы работы школьной библиотеки как способ формирования универсальных учебных действий учащихся. Ж. «Школьная библиотека» №9-10 , 2012 год, стр.62.